RECENT **PROJECT** 진행\_고현경 기자 / 사진\_김용수

## MUSIMJAE

## 무심재

Hangman Zo(SNU) | 조항만(서울대학교)

위치 충청남도 공주시 반포면 도예촌길 용도 단독주택 대지면적 439.00m<sup>2</sup> 건축면적 121.482m<sup>2</sup> 연면적 187.189m<sup>2</sup> 규모 지상 2층 건폐율 27.67% 용적률 42.64% 설계기간 2021.7.-2022.1. 시공기간 2022.4.-11. 준공 2023.1. 대표건축가 / 프로젝트건축가 조항만(서울대학교) **디자인팀** (주)탈건축사사무소\_서지영, 임종훈, 김가림 / 서울대학교 TAALab\_심영준, 민근호 **구조엔지니어** (주)창.민우\_조소훈 기계엔지니어 URIENC 전기엔지니어 주식회사 중민 시공 (주)브랜드하우징\_이상욱 **발주자** 이재희



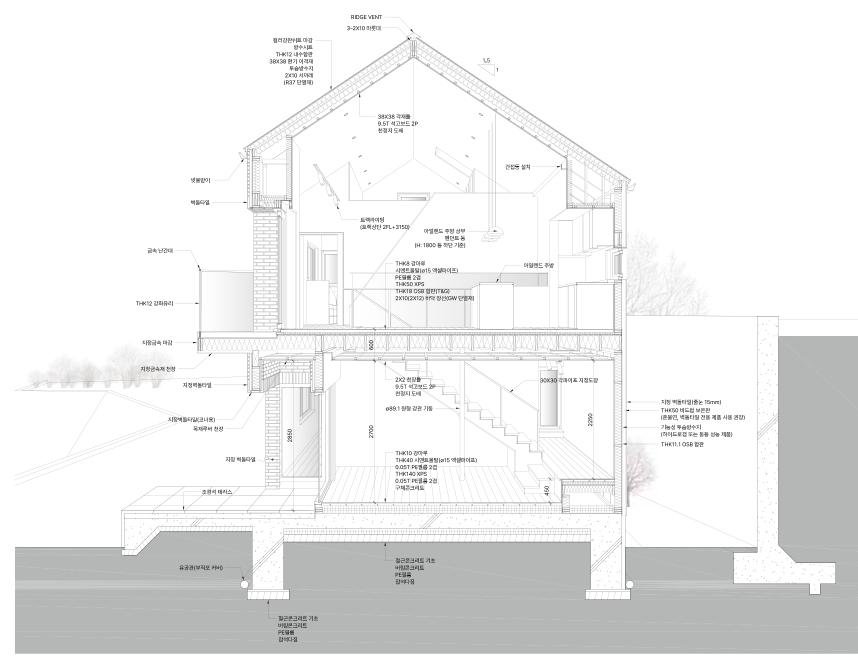
무심재(無心齋)는 건축주가 일찍이 지은 이름이다. 불교에서 강조하는 무심은 무분별심 (無分別心)을 뜻하는 것으로 '분별이 없는 마음, 망상이 없는 깨어있는 마음'을 말한다. 즉, 이해득실로 귀결되는 분별에서 벗어나 거대한 우주의 흐름에 올라타는 맑고 밝은 마음의 상태이다. 하지만 무심한 주거공간을 상상하기란 참으로 쉽지 않았다. 긴 논의 과정 끝에, 무심재는 주인이 귀가하여 현관에 들어서는 순간 세상의 모든 번뇌에서 풀려나 오로지 충만한 자기 자신으로 돌아올 수 있는 공간으로 구현됐다.

조그만 인간 존재 의미를 거대한 자연과 병치시켜 유장한 흐름 속에 삶도 죽음도 아무것도 아닌 게 되는 그런 집. 그것을 이루기 위해 먼저 대지가 위치한 계룡산의 뛰어난 자연경관을 활용하기로 하였다. 이 집의 모든 거주하는 방들은 산을 면하는 쪽에 배치하였다. 거실과 서재에는 바닥부터 시작되는 큰 창으로 넉넉하게 계룡산 능선을 끌어들였다. 특히 2층에 위치한 거실은 창을 향해 점점 열리는 각도의 벽을 이용해 더 넓은 시야를 확보하고, 방해가되지 않도록 발코니 난간도 최대한 투명하게 디자인 하였다. 안방과 손님방의 창은 가장오래 머무르는 가구(침대)의 높이를 기준으로 하늘과 산과 숲이 다가오게 하였고, 다락의 천창은 밤하늘의 별을, 계단실 창은 걸어 올라오면서 계룡산 최고봉인 삼불봉을 마주한다.

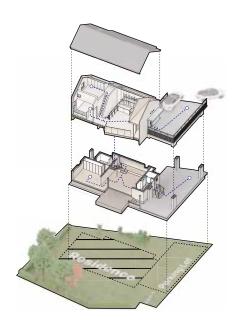
무심재는 아주 간결하고 소박한 연면적 60평도 안되는 작은 집이다. 조형도 단순하기 그지 없다. 하지만 대지 고저차에의 대응, 그리고 박공지붕으로 인해 보통의 주택과는 다른 내부 공간 높이를 지닌다. 재료와 색채, 디테일은 검박하게 결정되었지만 공간의 프로파일은 은근 당당하며, 풍부하고 기품 있는 볼륨과 다양한 시점을 제공한다. 모든 것을 더도 덜도 없이 딱 필요한 만큼만 갖추려 했다. 그렇다 해도 무심하고자 하는 건축주의 분별 있는 마음을 담기에 부족함이 없는 주거 공간이길 바란다. 글:조향만

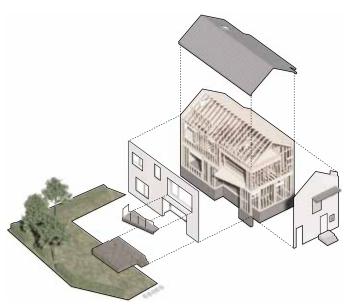


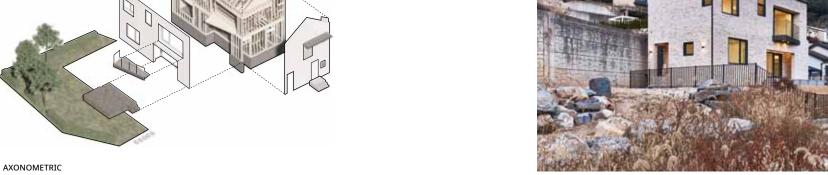




SECTION DETAIL





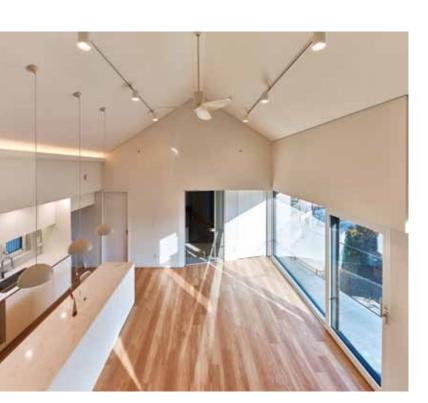


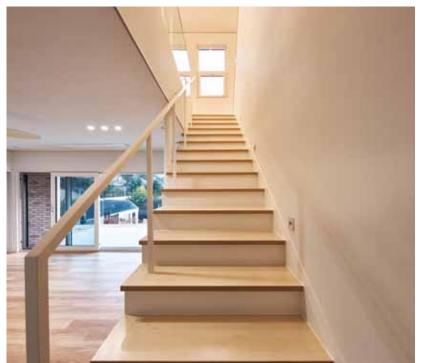


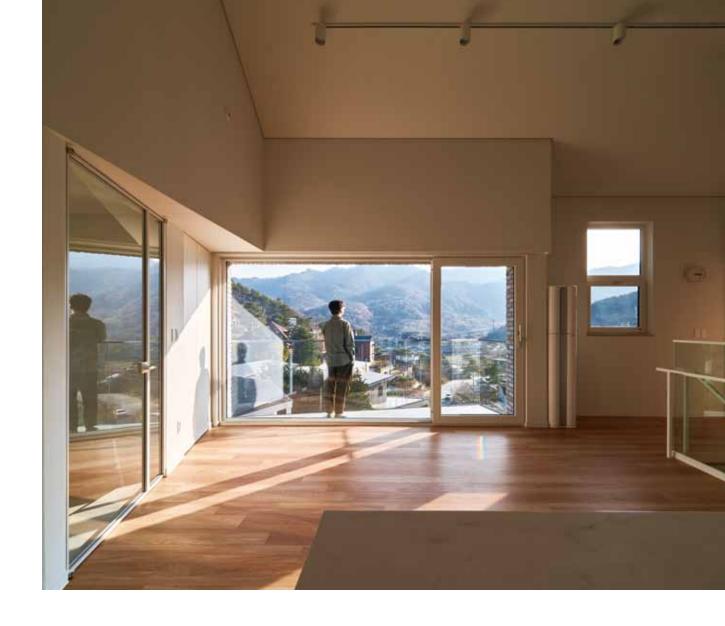
RECENT PROJEC

040











1 YARD

6 LIVING ROOM

8 RESTROOM

2 DECK 3 BOILER ROOM

4 ENTRANCE

9 PARKING 5 PANTRY 10 UTILITY ROOM

11 STORAGE 7 GUEST ROOM

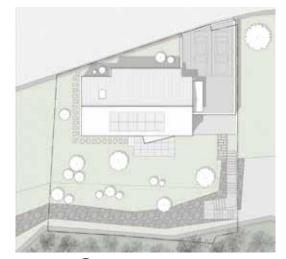
12 KITCHEN, DINING ROOM

13 BALCONY

14 BEDROOM 15 DRESS ROOM



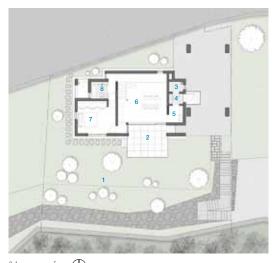
ATTIC PLAN



16 ATTIC

17 FACILITY ROOMS

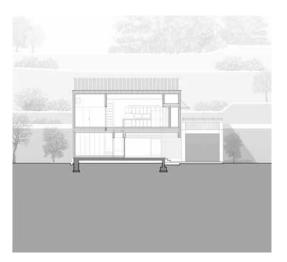
SITE PLAN



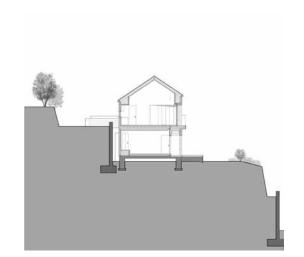
5m 1ST FLOOR PLAN



2ND FLOOR PLAN



SECTION









044